



ASAMBLEA ORDINARIA

FEBRERO 2023



CONSERVACIÓN DE PATRIMONIO



GESTIÓN 2021-2022

REDES ELÉCTRICAS

Intervención de la subestación eléctrica y ampliación redes del sistema de iluminación del complejo.

RESANES Y PINTURAS

Intervenciones parciales de la fachada del Edificio, pintura del cerramiento perimetral, pintura de secciones del corredor comercial.

ESTRUCTURAS METÁLICAS

Ajuste de la estructura de protectores solares (tejados sobre balcones) y cubierta principal de la Estación Montoya, resane y pintura de estructura.

CARPINTERÍAS EN MADERA

Ajuste, aplicación de pintura en puertas del corredor comercial, e intervención parcial de la pérgola de madera del edificio de la Aduana.

ACONDICIONAMIENTO CLIMÁTICO

Mantenimiento de equipos de acondicionamiento climáticos (aires acondicionados y deshumidificadores), limpieza y sanitización de equipos.

ADECUACIONES LOCATIVAS

Intervenciones y adecuaciones locativas en el Archivo Histórico del Atlántico y áreas comunes.

CONTROL DE PLAGAS

Fumigación de las instalaciones para el control de plagas. Desinfección y sanitización de espacios internos del Edificio de la Aduana.

EVIDENCIAS





Intervenciones de pintura y resanes del edificio.



Intervenciones realizadas en las cubiertas del edificio.



Intervenciones de los sistemas electricos del edificio.



Limpieza y aseo de los espacios del edificio.





Intervenciones de jardines y áreas comunes del edificio.



Intervenciones realizadas en las cubiertas del edificio.





Actividades de mantenimiento preventivo y/o correctivo de equipos de acondicionamiento climático.



Intervenciones realizadas en el corredor comercial, área de la pérgola.

A close-up, low-angle shot of a business meeting. Several people are gathered around a large wooden table, focused on a large sheet of white paper. One person in the foreground is using a black marker to draw a diagram on the paper. Another person to the left is holding a blue marker. The paper has some faint, hand-drawn lines and shapes. A small potted plant is visible in the lower right corner. The background is slightly blurred, showing more people and the interior of a meeting room.

PROYECTOS

Comparativo de proyectos ejecutados

Año	Entidad	Nombre	Objeto	Monto	Año	Entidad	Nombre	Objeto	Monto
2021	Gobernación Del Atlántico	Archivo histórico del departamento del Atlántico 2021	Aportes para la preservación, conservación, sofenimiento y administración del patrimonio documental del departamento del Atlántico contenido en el archivo histórico del Atlántico	\$ 1.100.000.000	2022	Gobernación Del Atlántico	Archivo histórico del departamento del Atlántico 2022	Aportes para la preservación, conservación, sofenimiento y administración del patrimonio documental del departamento del Atlántico contenido en el archivo histórico del Atlántico	\$ 1.139.600.000
		Reactivar arte: Arte Joven en 20x21	Reactivar el mercado del arte joven a través de las entidades museales, en cuanto activadoras naturales de proyectos de arte en las regiones del país, que adquirirán y realizarán exposiciones de obra de artistas jóvenes dentro y desde sus instalaciones.	\$ 102.255.000		Gobernación Del Atlántico	Red departamental de Bibliotecas	CONVENIO DE ASOCIACIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO Y DINAMIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS DE LA RED DEPARTAMENTAL DEL BIBLIOTECAS	\$ 611.000.000
		Comparte Lo que Somos 2021 - Esquinas y Callejones de Barrio Abajo	RESCATAR, PROCESAR, COMPILAR Y DIFUNDIR LA MEMORIA URBANA, COLECTIVA Y CULTURAL DEL BARRIO ABAJO DE RIO, BIEN DE INTERES CULTURAL DE LA CIUDAD DE BARRANQUILLA, COLOMBIA.	\$ 5.000.000			Festiv al Internacional de Poesía: PoeMario.	Apoyo a la realización del festival internacional de poesía del Caribe en el maroc de la estrategia Atlantico para el mundo.	\$ 10.289.193
	Ministerio De Cultura	CULTURA SIN ADUANAS: PROGRAMACIÓN CULTURAL 2021	Apoyar el proyecto registrado, de acuerdo con lo establecido en la propuesta presentada y ajustada con las recomendaciones y el valor aprobado por el Ministerio de Cultura, denominado CULTURA SIN ADUANAS: PROGRAMACIÓN CULTURAL 2021	\$ 12.500.000		Ministerio De Cultura - Concertación 2022	CULTURA SIN ADUANAS: PROGRAMACIÓN CULTURAL 2022	Apoyar el proyecto registrado con el número C1826-2022, de acuerdo con lo establecido en la propuesta presentada y ajustada con las recomendaciones y el valor aprobado por el Ministerio de Cultura, denominado CULTURA SIN ADUANAS: PROGRAMACIÓN CULTURAL 2022	\$ 12.959.000
		Estímulos 2021 - Construcción y dinamización de la narrativa digital-audiovisual del CIMU	Fomentar la creación de memoria, la promoción del diálogo y la reflexión a través de la apreciación del patrimonio Histórico y Cultural de la ciudad de Barranquilla y el departamento del Atlántico, a través de la producción de una narrativa digital-audiovisual de la SALA DEL PASADO del CENTRO INTERACTIVO DE MEMORIA URBANA, CIMU, de la ciudad de Barranquilla.	\$ 13.500.000			Trueque de libros 2022	Apoyar el proyecto registrado con el número C2991-2022, de acuerdo con lo establecido en la propuesta presentada y ajustada con las recomendaciones y el valor aprobado por el Ministerio de Cultura, denominado GRAN TRUEQUE DE LIBROS: UN INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTOS, APRENDIZAJE Y SUEÑOS.	\$ 10.317.000
	Alcaldía Distrital de Barranquilla	Concertación - PoemaRio 2021	Consolidar un evento de ciudad a través de un espacio literario internacional que fortalezca la imagen institucional de Barranquilla y estimule el conocimiento de la poesía que promueva el hábito lector, y anime la creación Rozaida14del pensamiento crítico a través de la palabra poética.	\$ 14.493.867		Cámara de comercio de Barranquilla	Biblioteca Piloto Del Caribe 2022	Apoyar la labor cultural y educativa a que se desarrolla a través de la Biblioteca Piloto del Caribe, para el desarrollo de la región.	\$ 739.340.000
	Cámara de comercio de Barranquilla	Biblioteca Piloto Del Caribe 2021	Apoyar la labor cultural y educativa que se desarrolla a través de la Biblioteca Piloto del Caribe, para el desarrollo de la región.	\$ 700.000.000		Grupo Argos	Parque Realismo Mágico	Activar y dinamizar a través de la mediación de las distintas xpresiones del arte el Parque Prolongación de la Castellana en la ciudad de Barranquilla auspiciado por la empresa multinacional Argos.	\$ 26.000.000
	Fundación Bolívar Davivienda	Cultura sin Aduanas: Programación Cultural 2021	Fortalecer el acceso a estrategias y modelos innovadores de acceso a la cultura que inv olucren, entre otros, lo virtual y tecnológico, y contribuyan a la adquisición de habilidades de lectura, escritura y oralidad, a la motivación académica, al empoderamiento individual, al liderazgo creativo, al emprendimiento personal y al desarrollo social y la solidaridad	\$ 12.500.000		Alcaldía Distrital de Barranquilla	Seminario-taller: Bases para la formulación de proyectos: La participación ciudadana como liderazgo del futuro.	Consolidar los principios democráticos y la identidad política en ciudadanos de Barranquilla a través de procesos formativos basados en el diseño y formulación de proyectos.	\$ 6.500.000
	ISA - TRANSELCA	Maletines Viajeros 2021	Fomentar la lectura llevando libros y actividades asociadas al ejercicio lector, a Instituciones públicas que por su condición socioeconómica y/o infraestructura, no cuentan con una biblioteca.	\$ 127.000.000		ISA - TRANSELCA	Maletines Viajeros 2022	Fomentar la lectura llevando libros y actividades asociadas al ejercicio lector, a Instituciones públicas que por su condición socioeconómica y/o infraestructura, no cuentan con una biblioteca.	\$ 110.125.000
				\$ 2.087.248.867					\$ 2.666.130.193

N° proyectos ejecutados 2021	Monto Total	N° proyectos ejecutados 2022	Monto Total
9	\$ 2.087.248.867	9	\$ 2.666.130.193
		Variación	22%

Proyectos formulados

Año	Entidad	Nombre	Objeto	Monto
2022	Air-e	Maletines viajeros: Estrategia pedagógica para el uso responsable de la energía	Motivar la permanencia e inclusión escolar de la población estudiantil de sectores vulnerables de territorios de incidencia comercial y social de Air-e, en sinergia con su estrategia de valor social.	\$ 100.000.000
	Alcaldía Barranquilla /	Desarrollo turístico con arte y color: Barlovento y Flores / Aliado Fundación Pintuco	Aunar esfuerzos para el aprovechamiento del potencial turístico en los barrios Barlovento y Las Flores de la ciudad de Barranquilla, a través de acciones de transformación con arte y color.	\$ 2.640.459.458
	Ministerio De Cultura	Cultura Sin Aduanas	Apoyar el proyecto registrado con el número C3241-2023, de acuerdo con lo establecido en la propuesta presentada y ajustada con las recomendaciones y el valor aprobado por el Ministerio de Cultura, denominado CULTURA SIN ADUANAS: PROGRAMACIÓN CULTURAL 2023	\$ 40.000.000
		Radiografías de la palabra: porque la palabra es la Savia que nos mantiene vivos. Podcast	Promover el diálogo interdisciplinario entre la investigación, producción cultural y creación artística en contenidos digitales y la interacción con la comunidad, que favorezca el establecimiento de nuevas perspectivas de circulación e innovación relacionadas con la cultura digital, el patrimonio bibliográfico y documental colombiano	\$ 10.000.000
		Ruta Gabo	Potenciar el desarrollo socioeconómico de la ciudad de Barranquilla y el Dpto del Atlántico, a través de experiencias de turismo cultural basada en la vida y obra de Gabriel García Márquez	\$ 480.400.000
	Gobernación del Atlántico	Parques para la gente	Construir cultura ciudadana a través de acciones pedagógicas y recreativas en espacios públicos intervenidos por el Departamento del Atlántico, promoviendo sana convivencia, conciencia medioambiental y sensibilización cultural, generando sentido de pertenencia y apropiación en la comunidad.	\$ 460.240.000
	Iberbibliotecas	Erase una vez una Loma y una Isla	Promover los derechos culturales en niños, niñas, madres jóvenes gestantes y lactantes en contextos de vulnerabilidad de las comunidades de Loma Roja y la Isla en la ciudad de Barranquilla (Colombia), a través de herramientas lúdicas que brindan las distintas expresiones del arte	\$ 47.000.000
	Ibemuseos	Memoria urbana para la construcción de ciudadanía y participación ciudadana en población vulnerable de la ciudad de Barranquilla	Promover la conciencia de ciudad para el logro de la participación ciudadana en poblaciones marginadas y vulnerables en el proceso de desarrollo urbano de la ciudad, a través de espacios de sensibilización y aprendizaje en el museo Centro Interactivo de Memoria Urbana, CIMU.	\$ 15.750.000
	Fundación SURA	Facultad ciudadana: Empoderamiento social desde la cultura	Contribuir a la construcción de una ciudadanía activa, propositiva y crítica desde la cultura, el arte, la reflexión y las prácticas cotidianas de convivencia.	\$ 110.000.000
		SensibilizArte: La creación artística en espacios no convencionales para la reflexión y protección de la naturaleza.	Construir, mediante el desarrollo cultural y la creación artística, espacios que permitan el acercamiento de la ciudadanía a las distintas expresiones del arte, al reconocimiento de su entorno y la sensibilización hacia la naturaleza.	\$ 100.000.000
	Fundación Bolívar Davivienda	ContArte: competencias para las narrativas y memorias del territorio	Brindar herramientas para el desarrollo de competencias y habilidades de escritura, oralidad y plataformas digitales, para que jóvenes en situación de riesgo, cuenten las experiencias en su territorio	\$ 45.000.000

Nº Proy. Formulados	Total de entidades
11	8

Proyectos formulados CLENA

Año	Entidad	Nombre	Objeto	Monto
2022	CLENA	VacasQuilla	Ampliar el conocimiento ciudadano de nuestro mito fundacional, fomentar las artes plásticas e impulsar y dar visibilidad a los artistas del departamento.	\$ 320.000.000

Atlántico
para la Gente



GOBERNACIÓN
DEL ATLÁNTICO

Archivo
Histórico

PROGRAMACIÓN CULTURAL ENERO - DICIEMBRE COMPARATIVO 2021 - 2022

2021

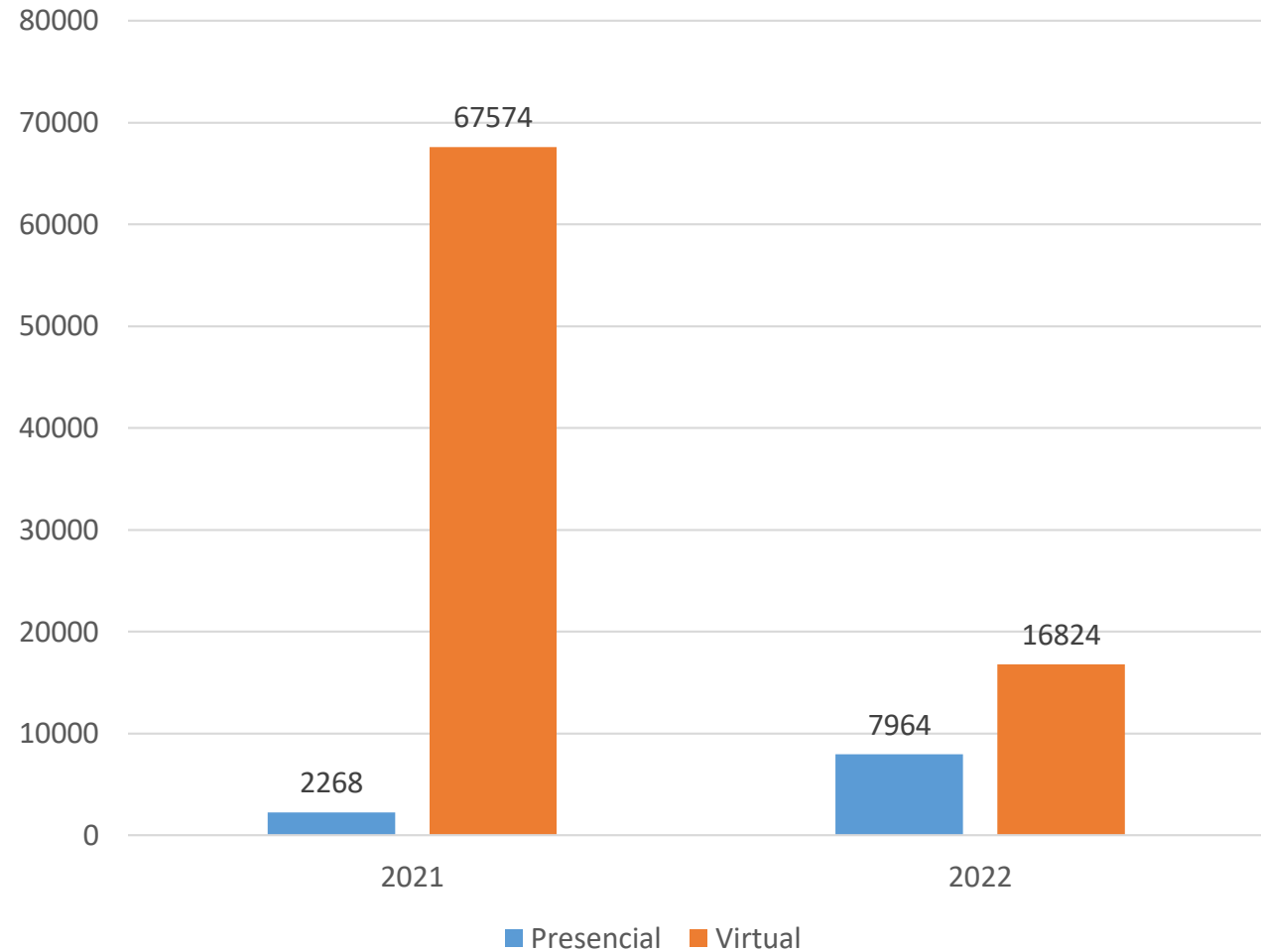
PARTICIPACIÓN
PRESENCIAL
2268

PARTICIPACIÓN
VIRTUAL
67574

2022

PARTICIPACIÓN
PRESENCIAL
7964

PARTICIPACIÓN
VIRTUAL
16824



ATENCIÓN DE USUARIOS ENERO - DICIEMBRE COMPARATIVO 2021 - 2022

2021

USUARIOS PRESENCIALES

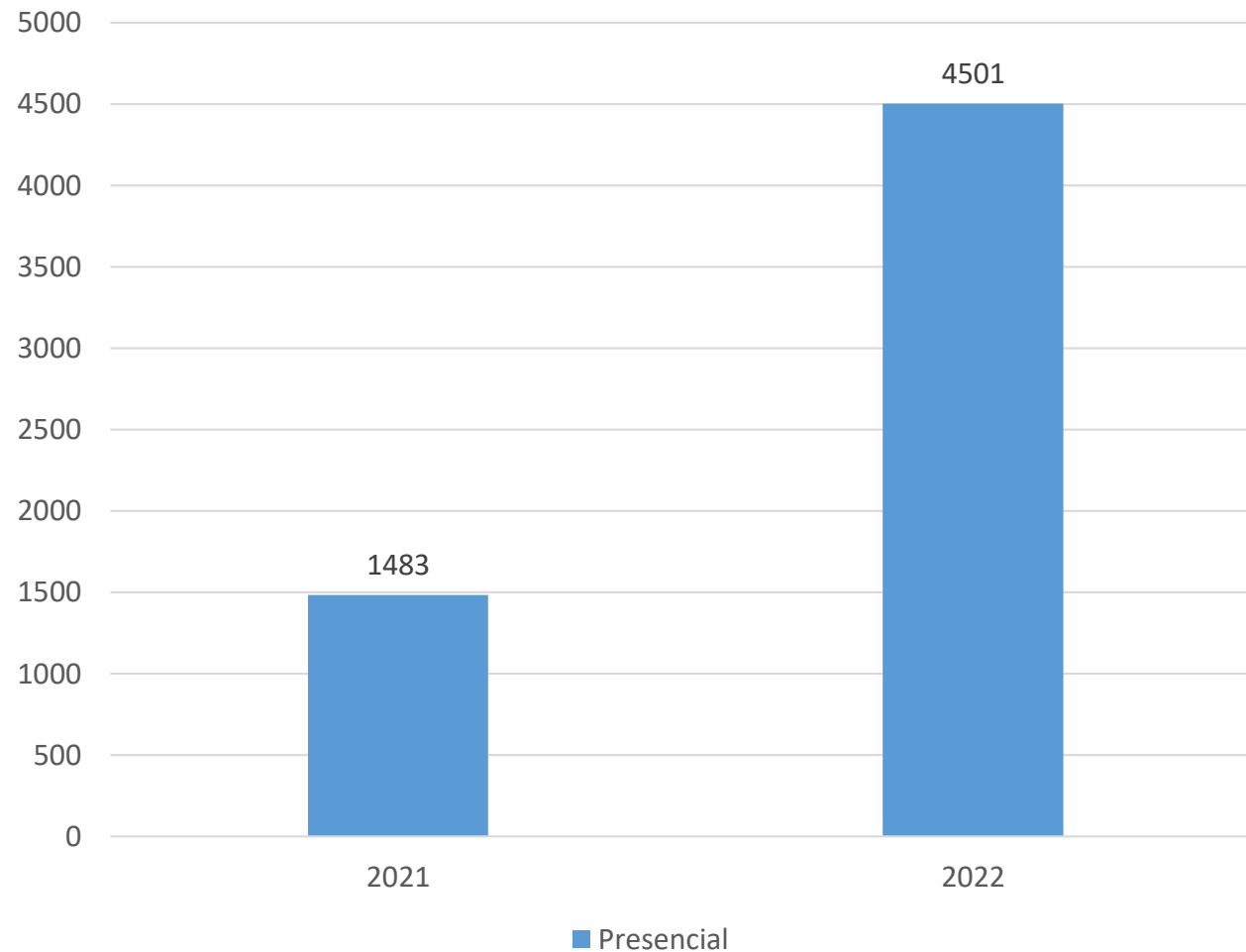
1483*

*desde julio que iniciaron las pruebas piloto de atención presencial

2022

USUARIOS PRESENCIALES

4501



VISITAS GUIADAS ENERO - DICIEMBRE COMPARATIVO 2021 - 2022

2021

USUARIOS PRESENCIALES

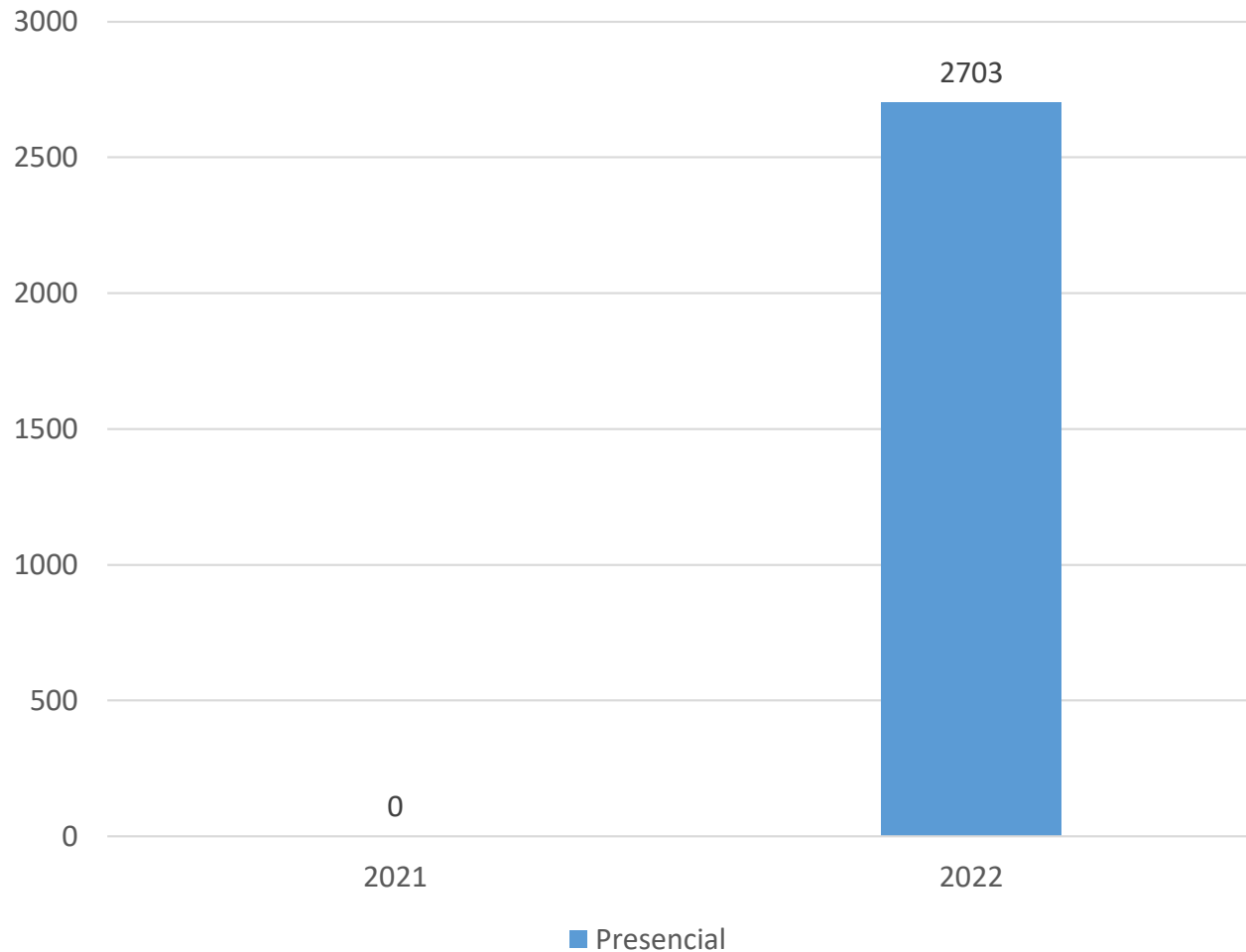
0*

*Las instituciones educativas aún no manejaban la presencialidad

2022

USUARIOS PRESENCIALES

2703



EVIDENCIAS



EVENTO CENTRAL POR LOS 30 AÑOS DEL ARCHIVO HISTÓRICO DEL ATLÁNTICO



RENOVACIÓN DEL REGISTRO DEL ARCHIVO HISTÓRICO DEL ATLÁNTICO



RESOLUCIÓN No. 293 (20/05/2022)

"Por la cual se actualiza la información del Registro AH002-2015 Archivo Histórico del Atlántico, en el Registro Nacional de Archivos Históricos Colombianos (RENAHC)".

EL DIRECTOR GENERAL DEL ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN
JORGE PALACIOS PRECIADO

En uso de sus atribuciones constitucionales y legales, y en especial las que le otorga la Ley 80 de 1995, Ley 459 de 1998, el Decreto 1308 de 2010, el Decreto 1272 de 2010, el Acuerdo 009 del 30 de noviembre de 2012 y,

CONSIDERANDO:

Que el 20 de marzo de 2010 el Archivo General de la Nación Jorge Palacios expidió el Acuerdo No. 002 "Por el cual se reglamenta el artículo 38 de la Ley 594 de 2000 Registro de archivos".

Que el artículo 8 del Acuerdo No. 002 de 2010 establece: "Actualización de datos. Los archivos que se encuentran registrados en el RENAHC deberán actualizar la información reportada en el mencionado registro cada dos años contados a partir de la fecha de su registro".

Que el artículo 9 del Acuerdo 002 de 2010 faculta a la Subdirección de Gestión del Patrimonio Documental del Archivo General de la Nación Jorge Palacios Preciado, para crear un procedimiento en el cual se reglamenta las directrices administrativas y técnicas para la conformación y funcionamiento del RENAHC, el cual deberá publicarse en la página web de la entidad para enterar de su contenido a la ciudadanía en general.

Que el Archivo General de la Nación Jorge Palacios Preciado estableció el procedimiento "AA-FR-15 Registro Nacional de Archivos Históricos - RENAHC" versión 03 de fecha 29-08-2019, con el objeto de establecer las directrices administrativas y técnicas que se deben tener en cuenta para el proceso de conformación y funcionamiento del Registro Nacional de Archivos Históricos Colombianos - RENAHC ante el Archivo General de la Nación.

Que el Archivo General de la Nación Jorge Palacios Preciado mediante Resolución No. 794 del 04 de diciembre de 2015 otorgó al Archivo Histórico del Atlántico el registro código AH002-2015 que lo acredita como Archivo Histórico.

Que la Subdirección de Gestión del Patrimonio Documental, teniendo en cuenta lo establecido en el Acuerdo No. 002 de 2010, mediante oficio con radicado No. 3-2022-1610 del 31 de marzo de 2022 invita al director del Archivo Histórico del Atlántico, Juan Pablo Mestre, a actualizar el registro código AH002-2015 otorgado mediante la Resolución No. 794 de 2015.

Que el director del Archivo Histórico del Atlántico, Juan Pablo Mestre, mediante comunicación con número de radicado 1-2021-4517 del 09 de mayo de 2022, solicita al Archivo General de la Nación Jorge Palacios Preciado, actualizar la información reportada en el registro código AH002-2015 que acredita al Archivo Histórico de Atlántico como Archivo Histórico, para tal efecto adjunta formulario respectivo junto con los soportes requeridos.

Archivo General de la Nación Jorge Palacios Preciado,
establecimiento público adscrito al Ministerio de Cultura
www.archivogeneral.gov.co
Email: contacto@archivogeneral.gov.co | 01 610 4100 | Fax: 01 610 4100 | No. 207 010
Bogotá D.C., Colombia | Calle 100 No. 100-100



Atlántico
para la Gente



Archivo
Histórico

[Acerca de](#)

[Catálogo en Línea](#)

[Contenidos Online](#)

[Noticias y Actividades](#)

[Contacto](#)

[F](#) [W](#) [T](#)

Noticias | mayo 27, 2022

Archivo General de la Nación actualiza el Registro del Archivo Histórico del Atlántico ante el Registro Nacional de Archivos Históricos Colombianos

La renovación se da mediante la Resolución No. 293 del 20 de mayo de 2022, previa fundamentación y recomendación del Comité de Patrimonio del Archivo General de la Nación.

Mediante comunicación del pasado 24 de mayo de 2022, el Archivo General de la Nación "Jorge Palacios Preciado" comunicó la expedición de la Resolución No. 293 mediante la cual se actualiza el Registro del Archivo Histórico del Departamento del Atlántico ante el Registro Nacional de Archivos Históricos Colombianos RENAHC, por dos años.

El RENAHC es un instrumento de identificación de las personas naturales y jurídicas (tanto físicas como jurídicas) y sus bienes, para el manejo de documentos, colombianos y

Últimas Publicaciones



Archivo Histórico de Atlántico presenta el libro digital "Homenaje a Barranquilla Gráfica 80 años"

septiembre 15, 2022



Siglos los orígenes de Patrimonio

septiembre 9, 2022

PROGRAMACIÓN ACADÉMICA Y CULTURAL



Archivo Histórico del Atlántico, 30 años de Patrimonio Documental

A propósito de su trigésimo aniversario, el espacio documental exhibe nuevas tecnologías para el acceso a los datos. Habrá programación conmemorativa.



OCIEDAD

For: 44444

Justo Arango

TEMAS TRATADOS:

- Zonas rurales
- Acceso Histórico de Patrimonio
- Archivos
- Centro de Memoria Histórica
- Memoria histórica



MÁS DE SOCIEDAD

Este viernes será la gran fiesta del Carnaval de la 44

Banda de rock 123 estuvo en La Guajira grabando un video musical

Fredy Naranjo, ex bombero lloró que le apuñalaron a la saramita

LO ÚLTIMO EN EL HERALDO

Contra 2730 por Fraguero viajó por Córdoba con 40 kilos de marihuana en la maleta

Adriana Corrallo Naranjo: 731774 La pequeña vienesa fue deca

Con el propósito de preservar, conservar y mantener al servicio de todos los ciudadanos el patrimonio documental del departamento, hace 30 años se creó el Archivo Histórico en Barranquilla.

• Saberes indígenas, destacados patrimonio cultural vive en

Trasero de las manzanas más al comenzar un año, un archivero

Inicio > Opinión > De los 30 años del archivo histórico...



Milson Zambrano Pérez @milsonz

13 de Diciembre de 2022 04:08 am



En los 30 años del Archivo Histórico del Atlántico

El 9 de diciembre de 2022 fueron celebrados los 30 años de existencia del Archivo Histórico del Atlántico, en el Auditorio Julio Arias Santo Domingo del complejo cultural de la Aduana. Fue un festejo vez los para muy significativo, como quiere que estable de conmemorar una de las instituciones más importantes en el marco de la memoria local y regional.

Un archivo es un repositorio de una parte de la memoria ciudadana de un pueblo. La memoria objetiva en diversos tipos de fuentes: en prensa, directorios censales, censos, protocolos notariales o registros judiciales, entre otras. Las fuentes son memoria objetiva de la cual se extraen los indicios para construir los relatos históricos.

Este archivo se empezó a estructurar a finales de los años 80 y principios de los 90 por un círculo de trabajo conformado por profesores y estudiantes de la Universidad del Atlántico y por funcionarios del gobierno departamental interesados en la historia.

Una vez restaurada la Aduana de Barranquilla, se reservó en ella un espacio para el funcionamiento del nuevo archivo. Y se trasladó allí todo el material que había sido recogido por los gobiernos, del cual era muy relevante la documentación notarial y judicial.

Más opiniones



La alienación ideológica Milson Zambrano Pérez



Colombia lidera en Barranquilla primera Macrociudad de negocios del 2023 Narciso Gómez Amín



Votos de pareja Tatiana Rueda Obregón

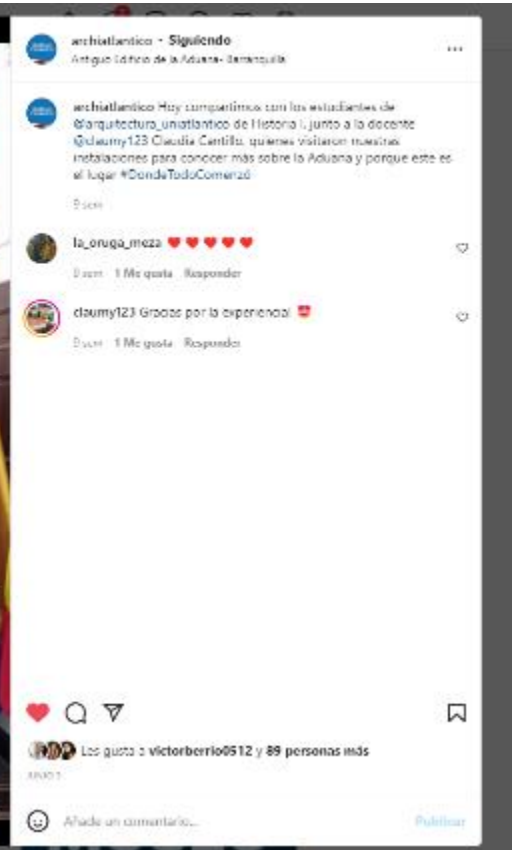
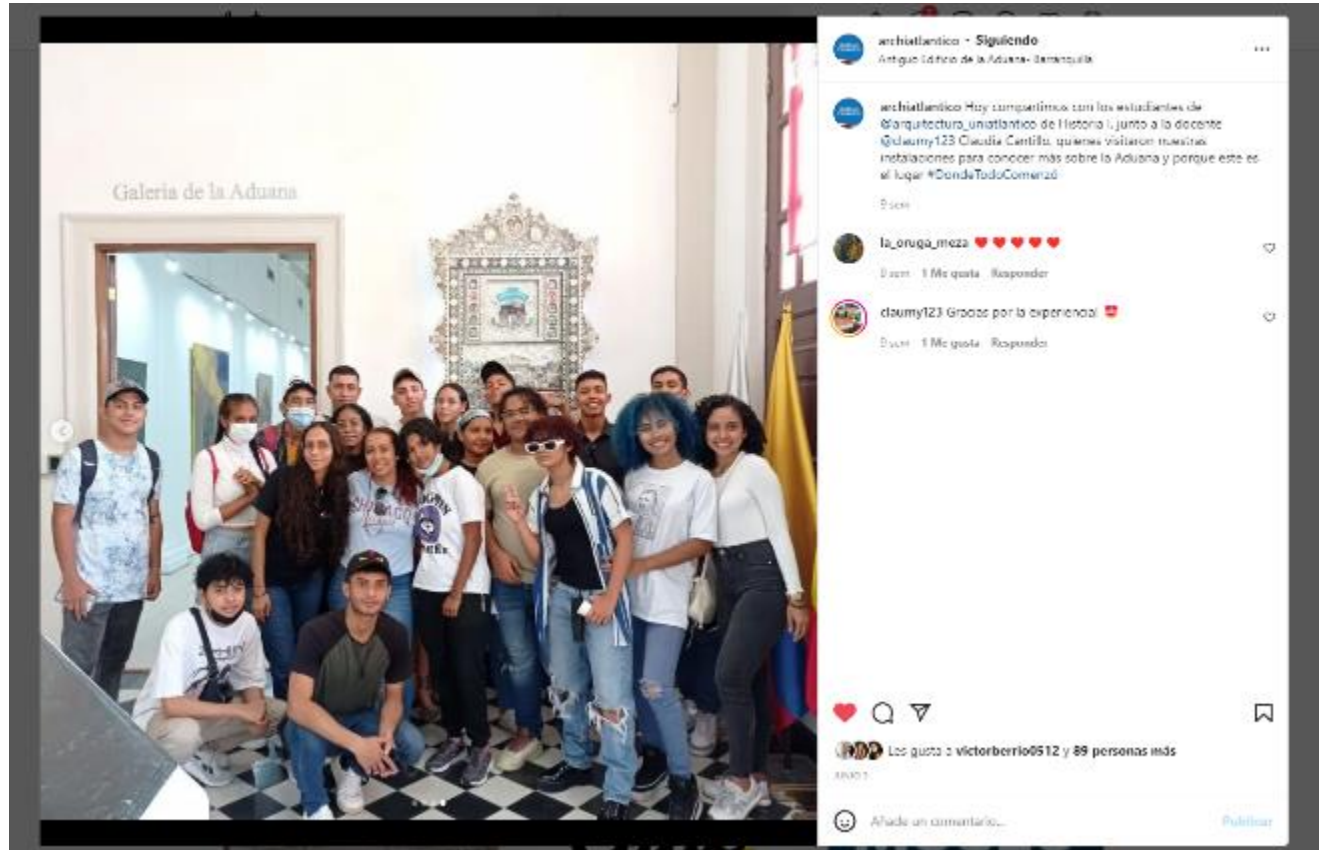


Cuidar a la "galina de los huevos de oro" José David Riano Cardozo



El marxismo ya no es una teoría revolucionaria Milson Zambrano Pérez

DIFUSIÓN, REDES SOCIALES Y PÁGINA WEB





BPC Biblioteca
Piloto Del Caribe

ATENCIÓN A USUARIOS

Tipo de Eventos	2021		2022	
	Cantidad	Total Asistencia	Cantidad	Asistencia
Visitas Guiadas Turistas	96	691	215	3.798
Usuarios Atendidos en sala		7.203		19.447
Visitas de Colegios			58	2.511
Total usuarios presenciales	96	7.894	273	25.756



PRÉSTAMO DE LIBROS – USUARIOS ATENDIDOS VIRTUALES

Tipo de Eventos	2021		2022	
	Cantidad	Total	Cantidad	Total
# de libros Prestados		5.474		10.024
Usuarios atendidos virtual		1.132		2.332
Total		6.606		12.356

Fuente: Llave del saber - MinCultura

ACTIVIDADES CULTURALES PRESENCIALES

Eventos Presenciales	2021		2022	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Asistencia
Exposiciones	3	307	11	1.180
Conciertos			7	650
Lanzamientos y conferencias			4	167
Capacitaciones y talleres	10	240	29	890
Total eventos presenciales	13	547	51	2.887

ACTIVIDADES CULTURALES VIRTUALES

Eventos Virtuales	2021		2022	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Asistencia
Exposiciones	7	20.672		
Radiografía de la palabra	37	88.838	42	45.943
Cine club	17	14.217	29	11.352
Diálogos de la cultura	16	20.560	11	7.832
Conciertos	5	6.393	7	6,500
Lanzamientos y conferencias	5	12.893		
Poema Rio	34	43.558		
Viajeros mutantes			7	3.575
Clan de lectura			13	7.010
Total Eventos virtuales	121	207.131	109	82.212

Fuente: Cifras alcance Fb.

ESTADÍSTICAS TRUEQUE Y LECTURA A BORDO

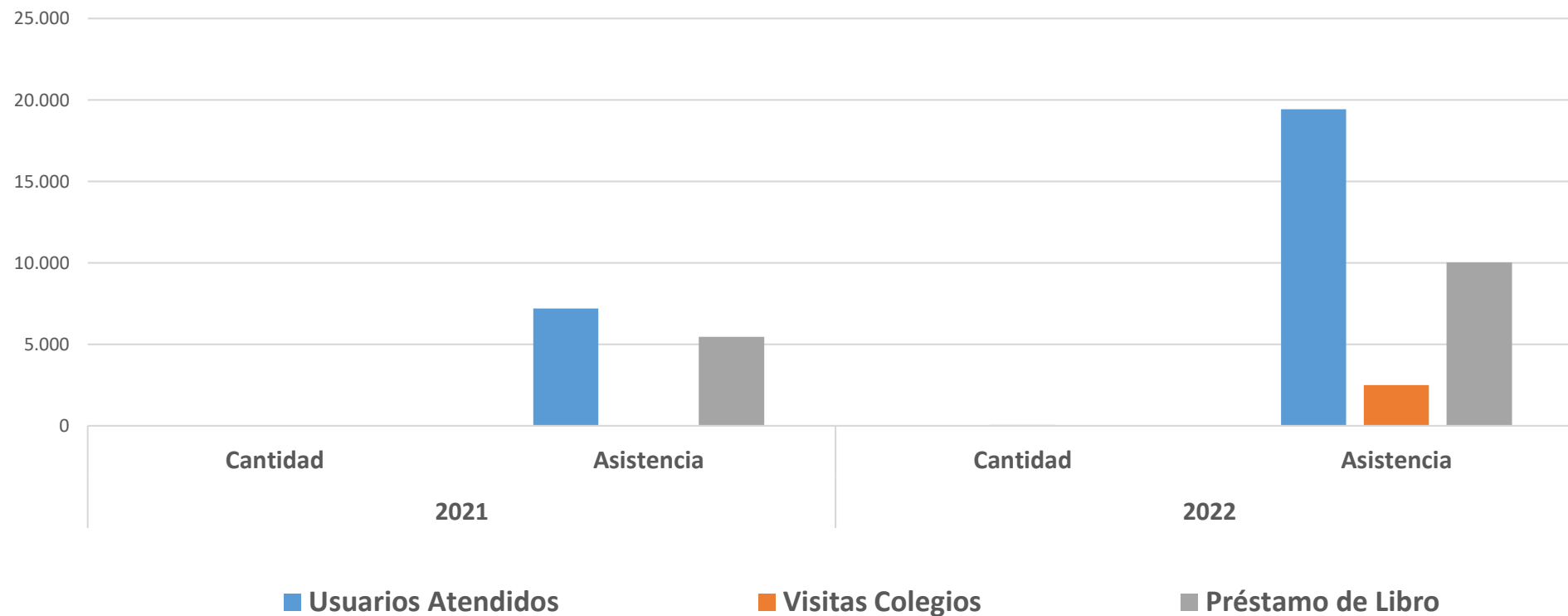
2021 - 2022

Actividad	Estación de Soledad - BPC 20 de Diciembre 2021	Estación Joe Arroyo - BPC 23 de Abril 2022	Estación Joe Arroyo – Estación Portal de soledad 18 y 19 de Agosto
Buses intervenidos	18	28	37
Usuarios impactados (aprox.)	1.200	2.500	3.780
Libros recolectados en campaña	3.500	2.100	3.154
Libros trocados	3.200	840	1.048
Eventos realizados	8	8	9
Entidades culturales participantes	12	9	13
Total usuarios atendidos en los eventos	1.320	850	925
Usuarios en redes sociales	2.640	2.890	3.874

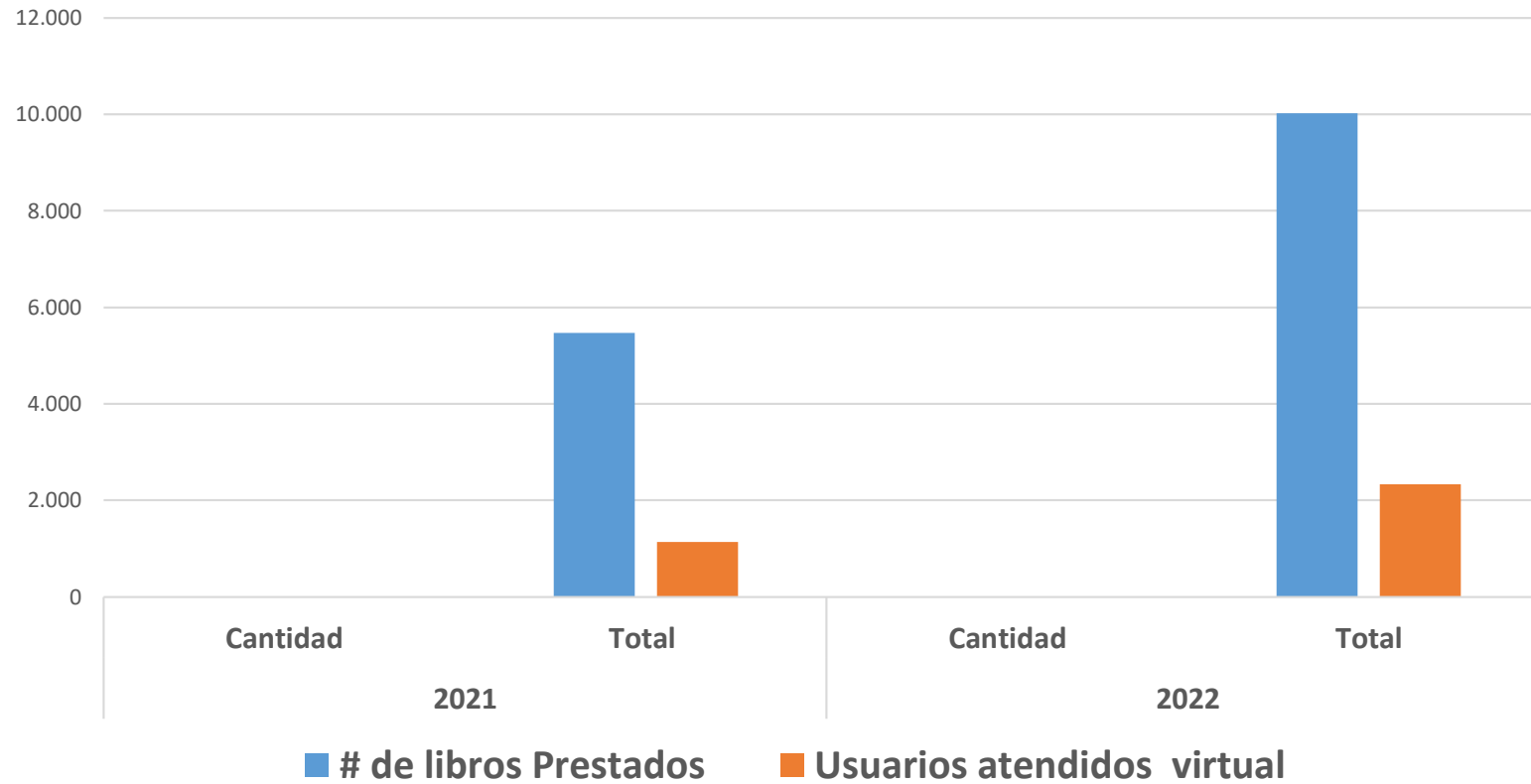
ESTADÍSTICAS POEMARIO 2021 - 2022

POEMARIO	Virtual 2021	Presencial 2021	Virtual 2022	Presencial 2022
Eventos centrales	23		17	12
Preparatorios	4		4	0
Alianzas	6		3	6
Poetas internacionales	25		10	20
Poetas nacionales	38		5	25
Personas impactadas	43.558	2.090	35.000	1,500

Atención a Usuarios

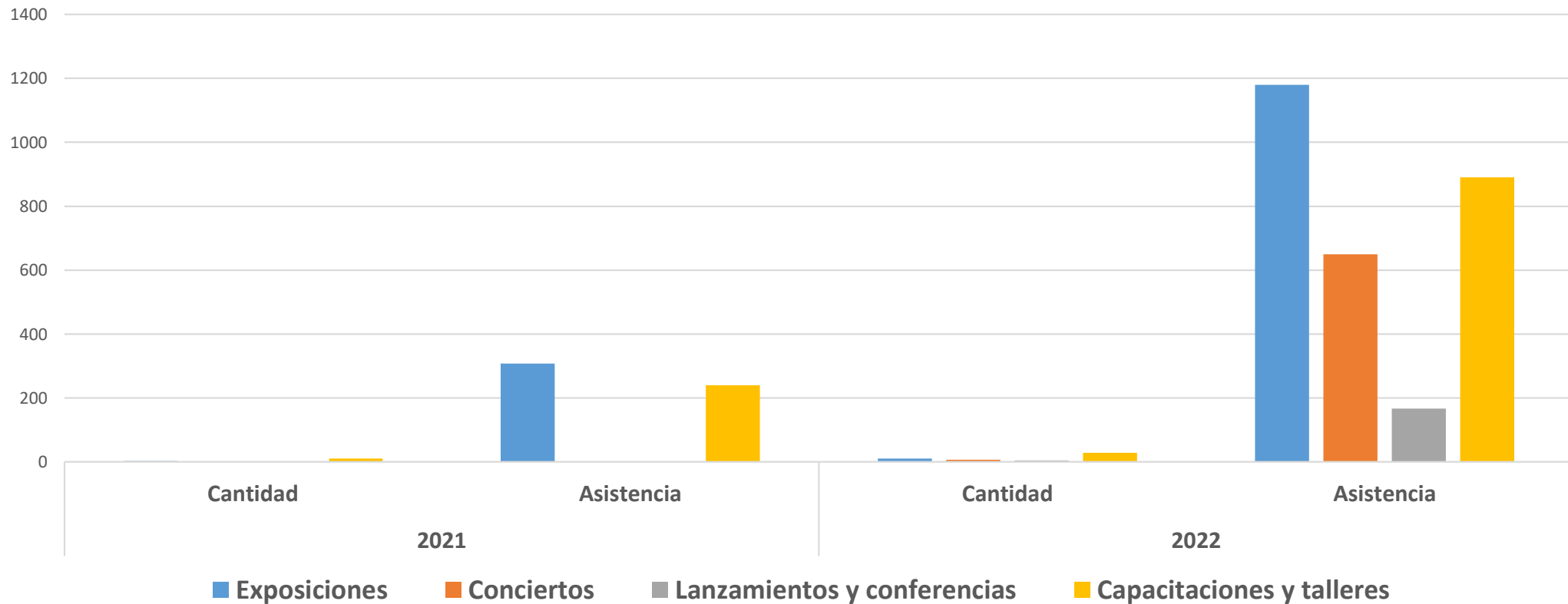


Préstamo de libros -Usuarios Atendidos Virtualmente

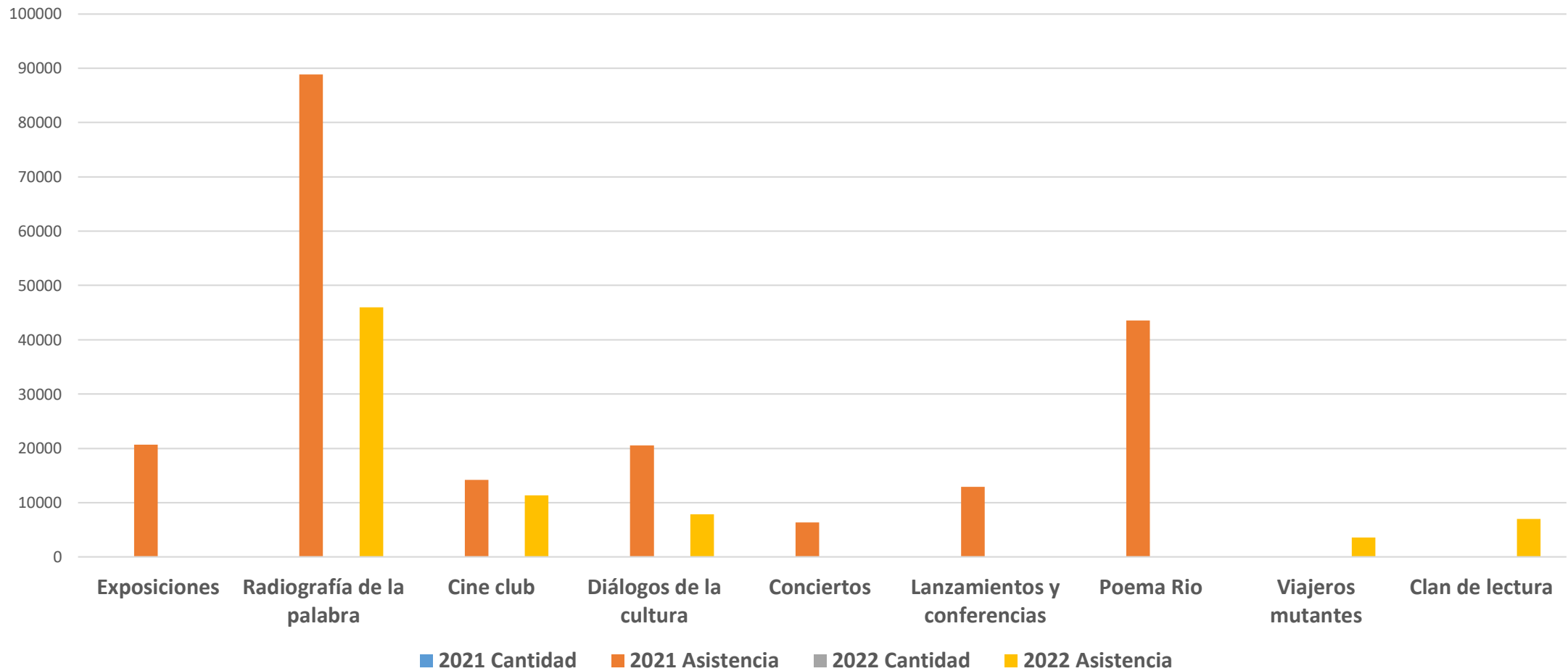


ACTIVIDADES CULTURALES

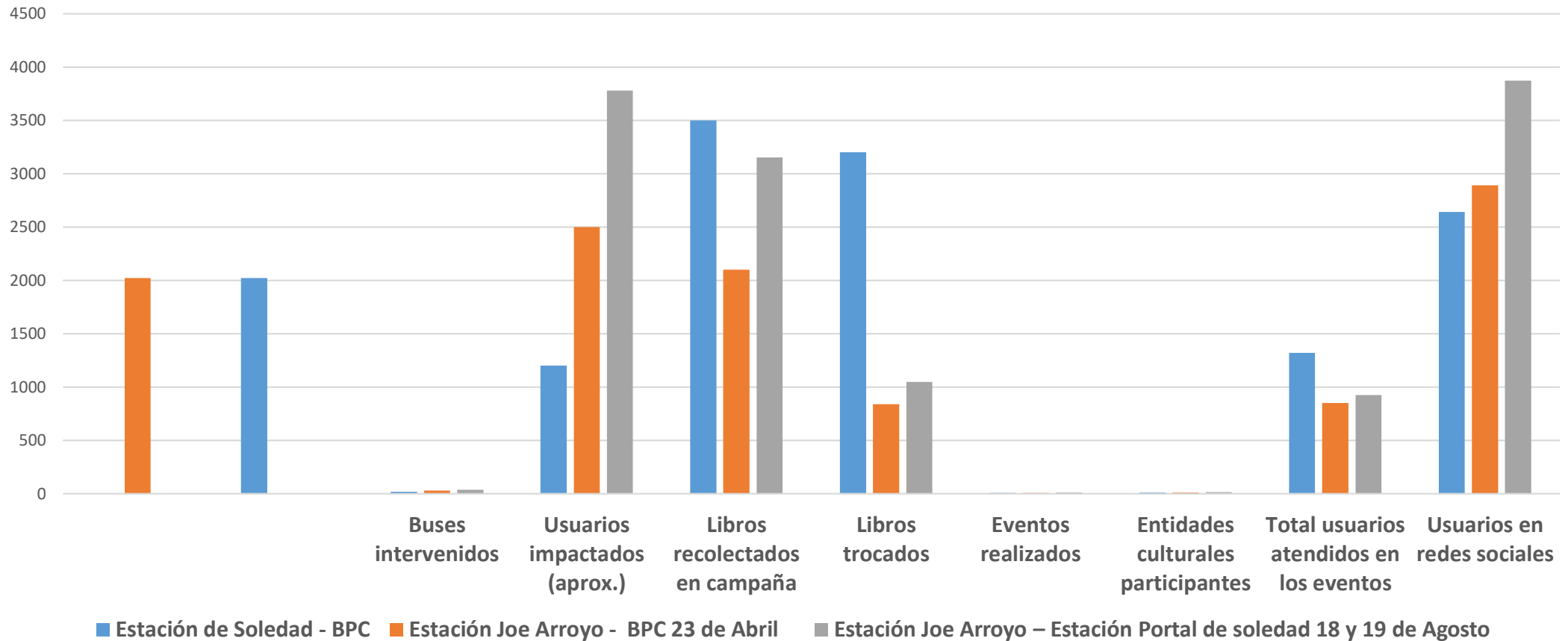
Eventos Presenciales



Eventos Virtuales



Estadísticas Trueque y Lectura Bordo



EVIDENCIAS VIRTUALES



CINE CLUB VIRTUAL DE LA ADUANA
CICLO EL CINE DE COSTA GAVRAS

DÓNDE ESTÁ LA CASA DE MI AMIGO
 Solo la persona que transmite; Editar detalles

BPC Biblioteca Piloto del Caribe 1 h

CINE CLUB VIRTUAL DE LA ADUANA
CICLO IRENÉ ABBAS KIAROSTAMI

PRIMER PLANO

Lunes, abril 25 / 2:30 pm
 Biblioteca Piloto del Caribe

Presenta: Pepe Escobar

Película disponible en: ok.ru/video/1518981024457

Radiografías de la palabra
 FERNANDO ARRABAL

El lenguaje en los márgenes del mundo
 El lenguaje en los márgenes del mundo
 El lenguaje en los márgenes del mundo

Presenta: Pepe Escobar

El lenguaje en los márgenes del mundo

Radiografías de la palabra
 LA LENGUA EN LOS MÁRGENES DEL MUNDO
 FERNANDO ARRABAL

16 DANZAS
 FERNANDO ARRABAL

Presenta: Pepe Escobar

El lenguaje en los márgenes del mundo

Diálogos de la Cultura

Invitado: **JUAN JOSÉ MILLÁS**
 Cuentos y cuentos de Juan José Millás

En diálogo con: **MATEO OMAR**
 MATEO OMAR

Jueves 04 de mayo 4:30 pm
 Biblioteca Piloto del Caribe

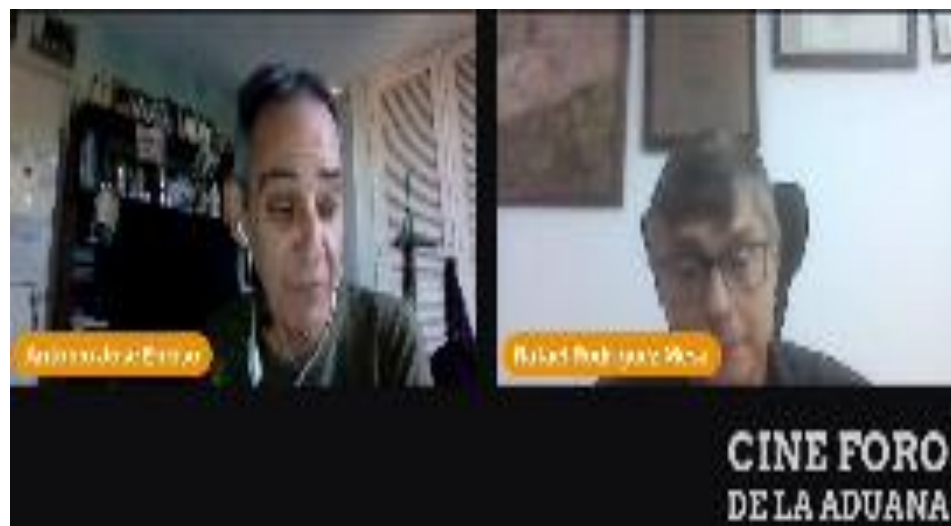
CLAN DE LECTURA "RAJONES PARA LEER"
 La lectura es buena compañía, mejor

Libro en lectura: **"LOS OBJETOS NOS LLAMAN"**
 Cuentos de Juan José Millás

Coordina: **Joaquín Matos Omar**

Fecha de la sesión: **Miércoles sept. 07, 4 pm**

LIVE Grupo Clan de Lectura Crítica y Biblioteca Piloto del Caribe





ENLACES DE COMPROBACIÓN

The screenshot shows a Facebook live video player with four participants in a grid layout. The participants are Patricia Iriarte, Beatriz Eugenia Aguilar Cadavid, Yirama Castaño Gúiza, and Letra a Letra. The video is titled "Radiografías de la palabra" and is from the "Biblioteca Piloto del Caribe". The video has 402 reproducciones, 54 comentarios, and 205 reacciones. The video player includes a progress bar and a "Ver más detalles del video" button. The Facebook interface shows the user is logged in as "Incógnito" and has 15 notifications. The video player also shows the Facebook logo and a close button in the top left corner.

facebook.com/bibliopiloto/videos/1012192179386554

Gmail YouTube Maps speedtest.claro.net... Catálogo BPC Noticias Inicia la co... Biblioteca Nacional

Patricia Iriarte

Beatriz Eugenia Aguilar Cadavid

Yirama Castaño Gúiza

Letra a Letra

Biblioteca Piloto del Caribe transmitió en vivo. Publicado por StreamYard · 19 de marzo ·

Radiografías de la palabra

"Meira del Mar" la mano en el recuerdo... Ver más

39 54 comentarios 402 reproducciones

878 Personas alcanzadas 205 Reacciones, comentarios y veces que se compartió

402 Reproducciones de video de 3 segundos Curva de retención

Ver más detalles del video

Me gusta Comentar Compartir

Comentarios Ocultar

Comentar como Bibli...

<https://fb.watch/h5SKvAm9RD/>

ENLACES DE COMPROBACIÓN

facebook.com/bibliopiloto/videos/5003637133086612

Gmail YouTube Maps speedtest.claro.net... Catálogo BPC Noticias Inicia la co... Biblioteca Nacional

Biblioteca Piloto del Caribe

Biblioteca Piloto del Caribe transmitió en vivo.
Publicado por StreamYard ·
23 de marzo ·

Clan de lectura crítica / Sesión 23 de Marzo

SIETE AUTORES Y NUEVE CUENTOS DE LOS SIGLOS XX Y XXI EN BUSCA DE LECTORES ACTIVOS...
Ver más

29 13 comentarios 310 reproducciones

647 Personas alcanzadas 57 Reacciones, comentarios y veces que se compartió

310 Reproducciones de video de 3 segundos Curva de retención

Ver más detalles del video

Me gusta Comentar Compartir

Comentarios Ocultar

Joaquín Mattos Omar

<https://fb.watch/h5TCRxD4Zk/>

ENLACES DE COMPROBACIÓN

The screenshot shows a Facebook live video player with a four-person grid. The participants are Miguel Iriarte, Anibal Cotes, Jesus Guzman Aroca, and Alvaro Suescún T. The video title is "Diálogos de la Cultura" and it was published by "Biblioteca Piloto del Caribe" on May 5th. The interface includes a browser address bar, navigation icons, and a right-hand sidebar with video statistics and interaction options.

facebook.com/bibliopiloto/videos/564944688290635

Gmail YouTube Maps speedtest.claro.net... Catálogo BPC Noticias Inicia la co... Biblioteca Nacional

Miguel Iriarte

Anibal Cotes

Jesus Guzman Aroca

Alvaro Suescún T.

Biblioteca Piloto del Caribe transmitió en vivo. Publicado por StreamYard · 5 de mayo

"Diálogos de la Cultura"

"Diálogos de la Cultura"...

Ver más

33 27 comentarios 382 reproducciones

747 Personas alcanzadas

87 Reacciones, comentarios y veces que se compartió

382 Reproducciones de video de 3 segundos

Curva de retención

Ver más detalles del video

Me gusta Comentar Compartir

<https://fb.watch/h5UIA3Z2VC/>

ENLACES DE COMPROBACIÓN

The screenshot shows a Facebook live video player with a 2x3 grid of participants. The participants are: Miguel Iriarte (top-left), Beatriz Eugenia Aguilar Cadavid (top-middle), Walter Ernesto Fernandez Emil... (top-right), Jorge Salazar (bottom-left), Maria Del Castillo Sucerquia (bottom-middle), and Carmen García (bottom-right). The video title is "Tercer preparatorio de PoeMaRio" en radiografías de la...". The video was published by Biblioteca Piloto del Caribe on August 13th. The video has 59 reactions, 62 comments, and 545 reproductions. The reach is 1.3 million people. The video has 545 reproductions in the first 3 seconds. The retention curve shows a sharp initial drop followed by a steady decline.

facebook.com/bibliopiloto/videos/363108846021986

Gmail YouTube Maps speedtest.claro.net... Catálogo BPC Noticias Inicia la co... Biblioteca Nacional

Tu video está silenciado en ciertos países donde Meta no tiene los derechos de la música. Solo tú puedes ver esto.

Biblioteca Piloto del Caribe transmitió en vivo. Publicado por StreamYard · 13 de agosto ·

"Tercer preparatorio de PoeMaRio" en radiografías de la...

"Tercer preparatorio de PoeMaRio" en radiografías de la palabra... Ver más

59 62 comentarios 545 reproducciones

1,3 mil Personas alcanzadas 194 Reacciones, comentarios y veces que se compartió

545 Reproducciones de video de 3 segundos Curva de retención

Ver más detalles del video

<https://fb.watch/h5VgIjJL2H/>

EVIDENCIAS PRESENCIALES



EVIDENCIAS LECTURAS A BORDO Y GRAN TRUEQUE DE LIBROS



EVIDENCIAS POEMARIO



EVENTOS PRESENCIALES



LECTURA A BORDO

SÁBADO 23 DE ABRIL

5 horas de lectura
Ininterrumpida en
los alrededores de
Turismo 100

De 8:00 am a 1:00 pm

¡Esperamos encontrarte!

Agéndate en: www.cualeselplan.com





BAJO LA PIEL

EXPOSICIÓN
TRANSFIGURACIONES
FRANCISCO ECHEVERRI FLOREZ

MAYO 06
7:00 pm

Galería de la Aduana y Zoológico
Mayo del 06 - 19:00

Performance musical de DOMINGO SÁNCHEZ SOTOMAYOR

Agéndate en: www.cualeselplan.com





EXPOSICIÓN
Un Universo Propio
VIVIANA VANEAS

Inauguración
Sept. 08
Jueves / 7:30 pm

Galería de la Aduana
Antigua Aduana de Baranquilla
No. 49-416-132

¡NUESTRO PATRIMONIO!

Agéndate en: www.cualeselplan.com





TALLER DE COLLAJE

Dirigido por
Andrés Contreras
artista gráfico y diseñador

Viernes oct. 07 - y Sábado oct. 08
2:00 a 5:00 pm / 7:00 am a 1:00 pm

Hemeroteca
Biblioteca Piloto del Caribe

Inscripciones
☎ 205247664, 128

Agéndate en: www.cualeselplan.com





RECITAL DE CLAUSURA

Domingo, agosto 28 - 8:00 pm / Biblioteca del Hospital

Invitados: Luis Mejía (García), Cecilia Zamora (Bogotá),
Álvaro Alvarado (Lima), Néstor Sandoval (Lima), María Carolina Rodríguez
(Bogotá), Ana María Torres (Bogotá), María Angélica Rodríguez
(Bogotá), Alejandro García (Lima), María Angélica Rodríguez (Bogotá),
Catalina Gutiérrez (Bogotá), María Angélica Rodríguez (Bogotá),
Natalia Álvarez (Bogotá), Ana María Torres (Bogotá),
Catalina Gutiérrez (Bogotá), María Angélica Rodríguez (Bogotá),
Natalia Álvarez (Bogotá)

Presenta: Ngala Teatro

Agéndate en: www.cualeselplan.com





Gran Trueque de Libros

18, 19 y 20 de agosto 2022

Biblioteca Piloto del Caribe y
Estaciones de Transmisión José Arroyo y Soledad



Agéndate en: www.cualeselplan.com



EVENTOS PRESENCIALES



EVIDENCIAS EVENTOS PRESENCIALES



BIBLIOTECA INFANTIL PILOTO DEL CARIBE



ATENCIÓN A USUARIOS

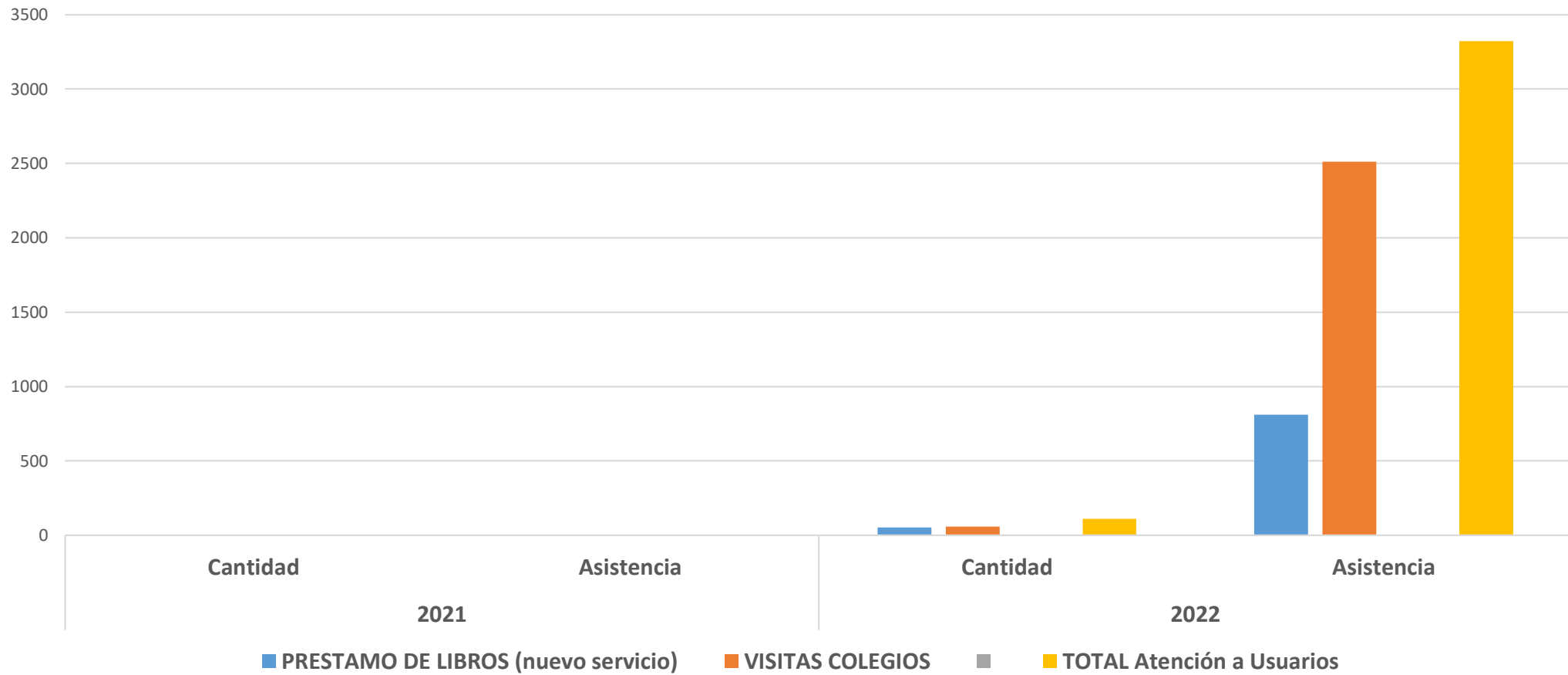
Atención a Usuarios	2021		2022	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Asistencia
PRESTAMO DE LIBROS (nuevo servicio)			53	811
VISITAS COLEGIOS			58	2.511
TOTAL Atención a Usuarios			111	3.322

Eventos Presenciales	2021		2022	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Asistencia
ACTIVIDADES DE LECTURA: Lectura En voz alta, Lecturas con amor, Libronautas, Creación Literaria, Picnic de libros, Explorando entre libros.	122	2,086	372	7,388
PRIMERA INFANCIA			15	501
EXPRESIONES ARTISTICAS (Danza, Teatro, Percusión, Pintura)	19	290	96	3,319
ADULTOS: (Capacitaciones y Arte)			51	786
EVENTOS ESPECIALES	7	640	20	1,502
VACACIONALES (Julio-Diciembre)			34	2,069
CINE INFANTIL			11	946
ACTIVIDADES EXTRAMURO (La Isla-Hogares ICBF- Lectura al Parque)			56	2,565
TOTAL EVENTOS PRESENCIALES	148	3.016	655	19.076

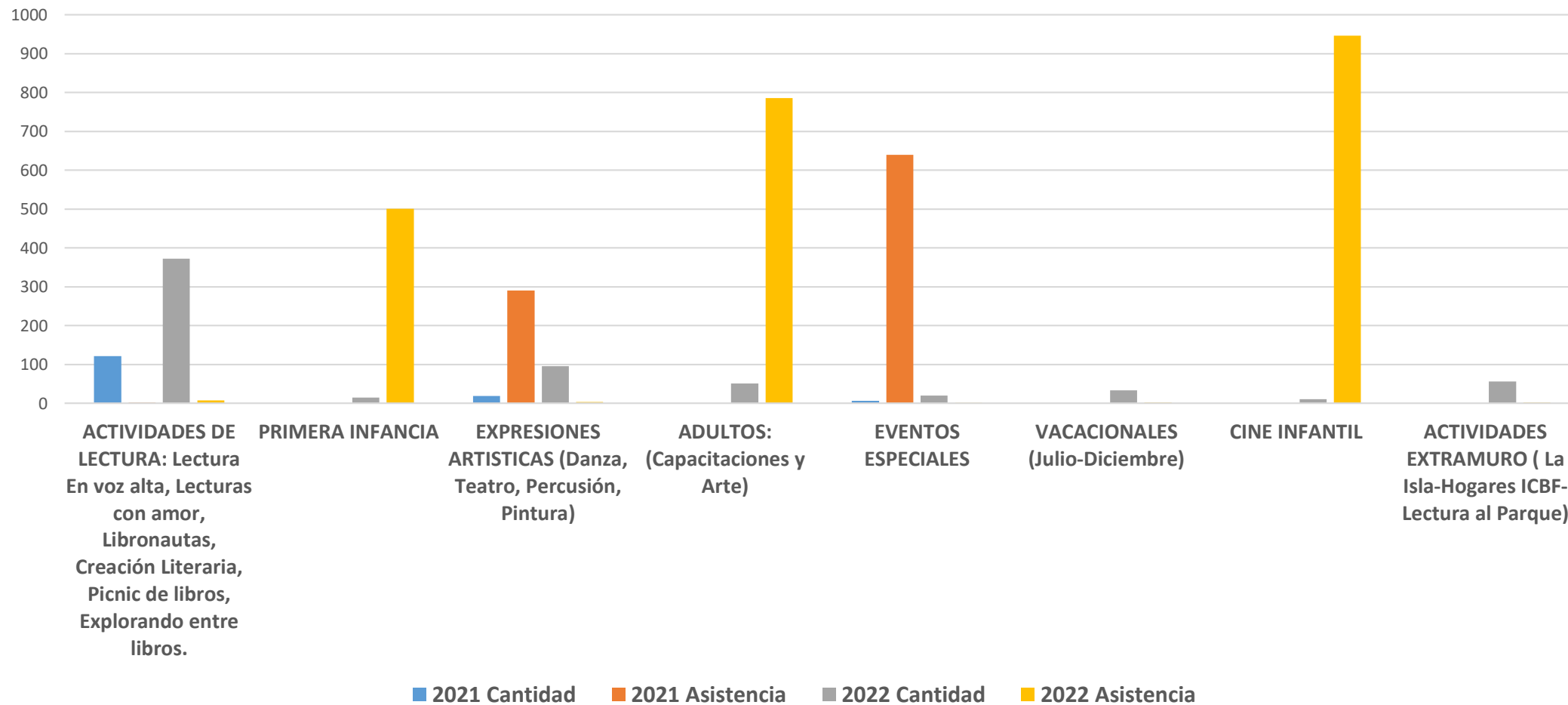


EVENTOS VIRTUALES	2021		2022	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Asistencia
LECTURAS CON AMOR	9	49.655	6	2,634
ENCUENTRO CON ESCRITORES COLOMBIANOS	4	21.025		
CHARLAS Y CONFERENCIAS	5	11.818		
TOTAL EVENTOS VIRTUALES	18	82.498	6	2.634

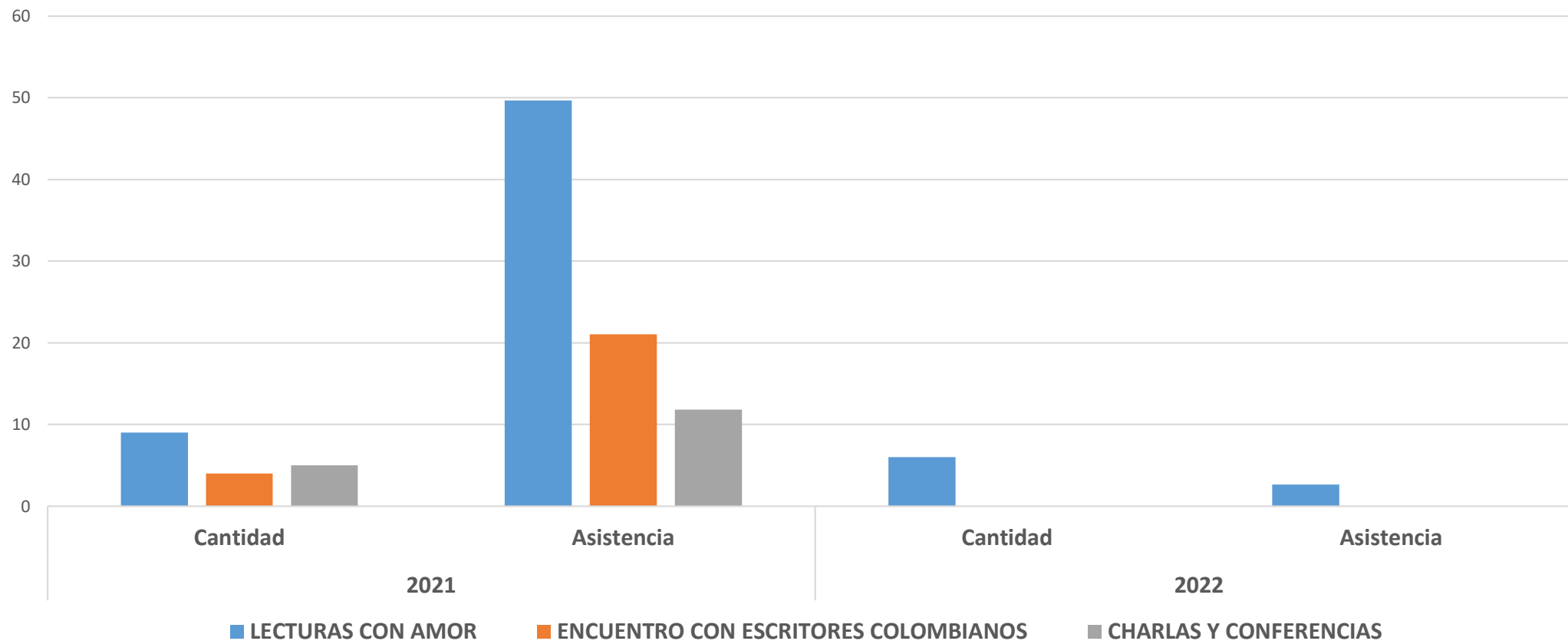
Atención a Usuarios



Eventos Presenciales



Eventos Virtuales



EVIDENCIAS PRESENCIALES



EVENTOS DE LECTURA



LIBRONAUTAS



PRIMERA INFANCIA



CINE INFANTIL



EXPRESIONES ARTISTICAS



PROGRAMA EXTRAMURO



ACTIVIDADES CON ADULTOS



CHARLAS Y CONFERENCIAS



CAPACITACIONES



VISITAS COLEGIOS



EVENTOS ESPECIALES



EVENTOS ESPECIALES



EVENTOS ESPECIALES





ADUANA

 **ITICLENA**
CORPORACIÓN LUIS EDUARDO NIETO ARTETA